
AXEL LIEBER

1960 born in Düsseldorf, Germany

lives and works in Berlin, Germany and Stockholm, Sweden

EDUCATION

2016	member of the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
2006/07	DAAD guest professor at Bauhaus University Weimar, Germany Public Art and New Artistic Strategies, MFA program
2004/05	guest professor with inges idee at Bauhaus University Weimar, Germany Public Art and New Artistic Strategies, MFA program
1999–2016	workshops at the Art Academy of Malmö, Sweden and at several European Art Academies
1995–99	lecturer for sculpture at the Art Academy of Malmö, Sweden
1992	Founding of the group inges idee (Art in Public Space) with Hans Hemmert, Thomas Schmidt, Georg Zey
1978–84	Staatliche Kunstakademie Düsseldorf, sculpture class, Master of Fine Arts

AWARDS & GRANTS

2017	Residency at Villa San Michele, Capri (Stiftelse San Michele)
2006–15	Grant from the Swedish Art Council (Konstnärsnämnden)
2011	Residency at the Cité des Arts, Paris, F (Kungl. Akademin, Stockholm)
2001/02	Grant from the Swedish Art Council (Konstnärsnämnden)
1999	Residency at Headlands Centre for the Arts, San Francisco, CA (IASPIS)
1997	Grant from the Edstranska Foundation, Lund, Sweden
1995	Catalogue grant from Alfried Krupp von Bohlen und Halbach Stiftung, Germany
1992	Project grant from the Senator of Cultural Affairs, Berlin, Germany First prize of the Saar Ferngas Förderpreis, Saarbrücken, Germany
1991	Residency at the Cité des Arts, Paris, France (county of Berlin)
1990	Phillip Morris Grant for the sculptureshop Berlin, Germany
1988	Scholarship of the county of Niedersachsen for Schloss Bleckede, Germany
1986	Scholarship from the KUNSTFONDS, e.V, Bonn, Germany Studio grant for the Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
1984	Traveling grant to the US, Kunstakademie Düsseldorf, Germany Award "Sculpture and color", BDI, Germany Award of the Fine Arts from the city of Düsseldorf, Germany

SOLO EXHIBITIONS

2021	"Asservatenkammer", Hengesbach Gallery, Wuppertal, Germany "Kopf und Kragen", Galerie Mark Müller, Zurich, Switzerland
2018	"primo piatto", MAAB Gallery, Milano, Italy "Illicit Constructions", Taubert Contemporary, Berlin, Germany

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

- 2016 "Teil und Ganzes", Vincenz Sala Gallery, Berlin, Germany
- 2015 "SOLLBRUCHSTELLEN", Hengesbach Gallery, Wuppertal, Germany
- 2014 "Pop up", Dina Renninger Gallery, Munich, Germany
 "Night on Earth", Vincenz Sala, Gallery Paris, France
 "Role models, schwarze Löcher und andere Petitesse", Mark Müller, Gallery, Zürich, Switzerland
 "Silent Movie", Hengesbach Gallery, Berlin, Germany
- 2013 "Point of View", Ping Pong Gallery, Malmö, Sweden
 "private architecture", die raum, Berlin, Germany
 "WEITWINKEL", Institut für moderne Kunst, Nürnberg, Germany
- 2012 "Silent Movie", Hengesbach Gallery, Berlin, Germany
- 2011 "Geometrie und Alltag", Hengesbach Gallery, Berlin, Germany
 "Pari", Vincenz Sala Gallery, Paris, France
- 2009 Mark Müller Gallery, Zürich, Switzerland
 "Szenenwechsel", Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt, Germany
- 2008 "Spelplan 2", Landskrona Konsthall, Landskrona, Sweden
 "Verderb und Gedeih", loop-raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
 "Out of Inside", skulpturi.DK, Copenhagen, Denmark
- 2007 "Draußen", Rolf Hengesbach Gallery, Cologne, Germany
 Dina4 Projekte, Munich, Germany
- 2006 Kabusa Konsthall, Kabusa, Sweden
- 2005 Galleri Magnus Åklundh, Malmö, Sweden
 Kunsthalle Wintherthur, Switzerland
- 2004 "Karaoke", Dina4 Projekte, Munich, Germany
 "Feel Free", Philip Feldman Gallery at PNCA, Portland, OR, USA
 "Release", Henry Art Gallery, Seattle, WA, USA
- 2003 "Verbraucher", Loop Raum für aktuelle Kunst, Berlin, Germany
 "25 Jahre Führerschein", Mark Müller Gallery, Zürich, Switzerland
 Engström Gallery, Stockholm, Sweden
 Räume für Neue Kunst Rolf Hengesbach, Wuppertal, Germany
 "Release", Art Unlimited, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2002 "Elvis, Bremerhaven und ich", Kunsthalle Bremerhaven, Germany
 "Uppfyllelse", Malmö Konsthall, Malmö, Sweden
 "Beef Anatomico", Torreao, Porto Alegre, Brazil
 "Die Erfüllung", Art Unlimited, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2001 Räume für Neue Kunst, Rolf Hengesbach Gallery, Wuppertal, Germany
- 2000 "Zimmer mit Frühstück", Mark Müller Gallery, Zürich, Switzerland
 "FÅGEL FISK ELLER MITTEMELLAN", Konstföreningen Aura, Lund, Sweden
 "Abnehmen", Loop - raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
 "Basis und Überbau", Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch-Gladbach, Germany
 Engström Gallery, Stockholm, Sweden
 Schneiderei Gallery, Cologne, Germany
- 1999 "Abstraktes Plastik", Kunstverein Bochum, Bochum, Germany
 Palais Thurn und Taxis, Künstlerhaus, Bregenz, Austria
 Braunstein/Quay Gallery, San Francisco, CA, USA
- 1998 "UNDERGROUND", Städtische Galerie, Bern, Switzerland
 Wuppertal, Räume für Neue Kunst Rolf Hengesbach, Single
- 1997 "Gross und klein ist beides unten", Lagerraum, Frankfurt Main,

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

	Germany
	“Private function in progress“, Kulturforum Alte Post, Neuss, Germany
	“Organische Chemie“, Förderverein für aktuelle Kunst, Münster, Germany
	“Ich brauche keinen Winnebago“, Pavillon an der Volksbühne, Berlin, Germany
1996	“Make my day“, Vinzenz Sala Gallery, Brussels, Belgium
	“POOL“, Kunstmuseum, Heidenheim, Germany
	“Thousand Island“, Engström Gallery, Stockholm, Sweden
1995	“Mellanrummet“, Konsthall Malmö, Malmö, Sweden
	“Heimarbeiten“, Kunstverein, Freiburg, Germany
	Terbrüggen Gallery, Heidelberg, Germany
1994	“Im Aussendienst“, Schneiderei Gallery, Cologne, Germany
	“Ordentliche Verhältnisse“, Institut für moderne Kunst Schmidt Bank Gallery, Nürnberg, Germany
	“Skulpturen (u.a. mit 1 u. 3)“, Räume für neue Kunst Rolf Hengesbach Gallery, Wuppertal, Germany
1993	Vincenz Sala Gallery, Berlin, Germany
	“Daheim und Unterwegs“, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, Germany
	Kunstverein Heinsberg, Heinsberg, Germany
1992	Raucci/Santamaria Gallery, Napoli, Italy
1991	Schneiderei Gallery, Cologne, Germany
	Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
	Berlin Wallner Gallery, Malmö, Sweden
1990	Engström Gallery, Stockholm, Sweden
1989	Christa Schübbe Gallery,, Düsseldorf, Germany
1988	Engström Gallery, Stockholm, Sweden
	Wallner Gallery,, Malmö, Sweden
1987	Christa Schübbe Gallery,, Düsseldorf, Germany
	“Auswärtsspiel“, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany

GROUP EXHIBITIONS

2024	"Raum", Basement, Berlin, Germany (upcoming)
2022	"ONEONONE", Taubert Contemporary, Berlin, Germany
2021	"SCHAU....7", KUNSTHAUS:KOLLITSCH, Klagenfurt, Germany
2019	„Blue is the Color of Your Eyes“, Moderna Museet Malmö, Malmö, Sweden
2018	“Berlinzulage“, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
2017	“REVISION“, New Presentation of the collection, Kunstmuseum Bonn, Germany
	“DISLOCATION 2017“, Hengesbach Gallery, Wuppertal, Germany
2016	“Tango Them Basel“, Mark Müller Gallery,, Zürich, Switzerland
	“Simple Dinge“, Neue Galerie Dachau, Dachau, Germany
	“DUBBEL DUTCH“, hangmen Projects, Stockholm, Sweden
2015	“Minimal extensions - sixties versus contemporary“, Vincenz Sala Gallery, Paris, France
2014	“picks & pearls“, Galerie Møller Witt, Århus, Denmark
	“Bearbeitungen des Wirklichen“, Galerie Vincenz Sala, Berlin, Germany

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

- 2013 "SPACES", Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg/Br., Germany
"Salonstücke-Reloaded", Villa Zanders, Bergisch-Gladbach, Germany
"Within the World – The World Within", Konsthall, Landskrona, Sweden
- 2012 "DOBBEL", Illums Bolighus, Copenhagen, Denmark
"Woodstock", Växjö Konsthall, Sweden
"Only a part of", Vincenz Sala Gallery, Berlin, Germany
"20 YEARS", Hengesbach Gallery, Berlin, Germany
- 2011 "OVERLAP – an exhibition on art & design", Den Frie Centre of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
Mark Müller Gallery, Zurich, Switzerland
"Simply the Best", Loop – raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
"Schwarz war immer die Farbe der anderen", Dina4 Projekte - Alexandra Sahe Gallery,, Berlin, Germany
- 2010 "Berlin Transfer", Berlinische Galerie, Berlin, Germany
"Site Exercises", Susan Hobbs Gallery, Toronto, Canada
"Modernautställningen 2010", Moderna Museet, Stockholm, Sweden
"Ich Wicht", Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany
"Facon, plads og kulør", Rundetårn Copenhagen, Denmark
"Das Fundament der Kunst", Gerhard Marcks Haus, Remhagen, Germany
- 2009 "Zeigen. Eine Audiotuor durch Berlin von Karin Sander", Temporäre Kunsthalle Berlin, Germany
"Das Fundament der Kunst - Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti", Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany
"Vortexhibition Polyphonica", Henry Art Gallery, Seattle, WA, USA
"BODENSTÄNDIG", Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany
"Ferne Nähe / Natur in der Kunst der Gegenwart", Kunstmuseum Bonn, Germany
"spridd isolerad konst", Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Sweden
"First choice", Mark Müller Gallery, Zurich, Switzerland
- 2008 "As it Seems", Susan Hobbs Gallery, Toronto, CA, USA
"Spelplan 2", Landskrona Konsthall, Sweden
- 2007 "Architektur-Kunst? ", Galerie Reckermann, Cologne, Germany
"Bodycheck", 10. Triennale Kleinplastik, Fellbach, Germany
"Hotel van de Velde", Weimar, Germany
- 2006 "Globus Dei, Der Ball und die Kunst", Josef Albers Museum Quadrat, Bottrop, Germany
"Camp Kamp", Kunsthalle Düsseldorf, Germany
"Faites vos jeux", Kunstmuseum Siegen, Germany
Cobra Museum, Amsterdam, Netherlands
"Besökarna", Västra Hamnen, Malmö, Sweden
"Seitenwechsel", Öffentlicher Raum, Seitenwechsel, Hannover, Germany
- 2005 Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg/Br, Germany
"Faites vos jeux", Akademie der Künste Berlin, Germany
"Tapko-The Museum", Nordjyllands Kunstmuseum, Alborg, Denmark
"Faites vos jeux", Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz,

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

	Liechtenstein
	“DER HOCKER der Schemel”, Mehrzweckhalle, Berlin, Germany
	“Wer Visionen hat soll zum Arzt gehen”, Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen, Germany
	“Berlin/Toronto Gallery Exchange”, Loop – Raum für aktuelle Kunst, Berlin, Germany
2004	“EUROPEAN SPACE”, Sculpture Quadrennial Riga , Latvia
2003	“Kunsthistoriens Lange Naese No 1”, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
2002	“Now is the Time”, Dorsky Curatorial Projects, New York, NY, USA
	“Artists imagine architecture”, Institute of Contemporary Art, Boston, MA, USA
	“September Horse”, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
2001	“ReLoop“, Loop - raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
	“Big Nothing“, Staatl. Kunsthalle Baden-Baden, Germany
	“Berlin-London 01“, ICA, London, UK
2000	“Achrochage“, Schneiderei Gallery, Cologne, Germany
	“Mysliwska“, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, Germany
	“Engström light“, Engström Gallery, Stockholm, Sweden
	“Temp, con Inges Idee“, Konsthall Linköpings, Linköpings, Sweden
	“Wash & wear“, Kunsthaus Hamburg, Hamburg, Germany
	“Randori“, Loop - raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
1999	“Book & Body“, Konstmusem Ystads, Ystads, Sweden
	“Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt“, Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria
	“Euro Ride“, Transmission Gallery, Glasgow, UK
	“Hitchcock“, Headlands Center for the Arts, Open House Tirol, Kunsthalle, San Francisco, CA, USA
	“Wash & wear“, Kubus; Düren, Leopold-Hösch-Museum, Hannover, Germany
1998	“Sehen sehen Berlin 98“, Loop - raum für aktuelle kunst, Berlin, Germany
	“Heimat“, Kunstverein Eislingen, Eislingen, Germany
	“The Pineapple goes Goody Bar“, Malmö, Sweden
	“M.I.E.L.“, Chateau d’Orion, France / Stadtgalerie Bern, Bern, Switzerland / Malmö, Sweden
1997	“Holz“, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany
	“Fishing for shapes“, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
	“Sitzen“, Hygienemuseum, Dresden, Germany
	“Schuhwerk“, Neue Galerie, Dachau, Germany
	“Privat absurdities“, Gebauer Gallery,, Berlin, Germany
1996	“Auch wenn keiner was sagt, es wird gespielt“, Podewill, Berlin, Germany
	“Noch nie gezeigt“, Berlinische Galerie im Gropiusbau, Berlin, Germany
	“Disneyland after dark“, Kunstamt Kreuzberg, Berlin, Germany
	“Missing links“, Klaus Fischer Gallery, Berlin, Germany
	“Northstate“, Engström Gallery, Stockholm, Sweden
	“Efterårsudstillingen“, Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
	“Fishing for shapes“, Projektraum Voltmerstraße, Hannover, Germany

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

		“Sternkarte”, Städtische Galerie, Bern, Austria
	1995	“Under i Juni”, Engström Gallery, Stockholm, Sweden “Disneyland after dark”, Konstmuseum Uppsala, Uppsala, Finland “Synthetic Art”, ID Gallery, Düsseldorf, Germany / Klaus Fischer Gallery, Berlin, Germany “Seid spontan”, Städtische Galerie Schwaz, Tirol, Austria
	1994	“Interno II”, Galleria Raucci/Santamaria, Napoli, Italy “Arthuts”, Baltic Jubilee, Malmö, Sweden “Schnittstellen - 125jährige Jubiläumsausstellung”, Heidelberger Kunstvereins, Heidelberg, Germany “Multiples”, NBK Berlin Engström Gallery, Stockholm, Sweden “5 Berliner Künstler zwischen Objekt und Skulptur”, Diehl Gallery, Berlin, Germany
	1993	“Privat”, Kunstwerke, Berlin, Germany “A billion trash”, Gruppe Grün Gallery, Bremen, Germany Brandenburgische Kunstsammlungen, Cottbus, Germany “Exchange 2”, Shedhalle, Zurich, Switzerland
	1992	“Z.B.”, Schneiderei Gallery, Cologne, Germany “1986”, Vincenz Sala Gallery, Berlin, Germany “InterVIEW”, The Artists Museum, Lodz, Hungary / Saarlandmuseum, Saarbrücken, Germany
	1991	“CALCULI”, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
	1990	Museum für das Fürstentum, Lüneburg, Germany “Jetzt Berlin”, Konsthall Malmö, Malmö, Sweden
	1989	“Kunstpreis Junger Westen”, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Germany “Fußball in der Kunst”, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany / Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern, Germany
	1988	“6 RICHTIGE”, Katakomben Monumentenstraße, Berlin, Germany
	1987	“Haus Waende – memory”, Salon am Burgplatz, Düsseldorf, Germany
	1985	“Ars viva/ farbige Plastik”, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Germany / Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany / Kunstverein Flensburg, Flensburg, Germany / Skulpturenmuseum, Marl, Germany “Die sich verselbstständigenden Möbel”, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Germany “Wiedereröffnung Haus Waende”, Altes Museum, Mönchengladbach, Germany “Sculpture now”, Wandelhalle Wintersberger Gallery, Cologne, Germany “Forum junger Kunst 85”, Städtische Galerie, Wolfsburg, Germany / Kunstmuseum, Bochum, Germany
	1984	Gugu Ernesto Gallery, Cologne, Germany “Haus Waende”, Münsterstr. 446, Düsseldorf, Germany “Ars viva/ farbige Plastik”, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany “Treppen”, Gugu Ernesto Gallery, Cologne, Germany “Ausstellung der Förderpreisträger der Stadt”, Düsseldorf, Germany
	1983	Wachsfabrik, Cologne, Germany “Kurt Schleuder-Giesser empfiehlt”, Münsterstr. 446, Düsseldorf, Germany

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com

1982 Skulpturenpark Seestern, Düsseldorf, Germany

WORKS IN COLLECTIONS

Berlinische Galerie, Berlin, Germany
Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus, Germany
Bundesministerium des Inneren, Germany
City of Copenhagen, Denmark
Henry Art Gallery, Seattle, WA, USA
IFA Institut (with Inges Idee), Germany
Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany
Kunstmuseum Bonn, Germany
Konstmuseet Göteborg, Sweden
Konstmuseum Uppsala, Sweden
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany
Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Schyl Donation, Malmö Konsthall, Sweden
Statens Konstråd, Sweden

Knesebeckstr. 90
10623 Berlin
Germany

+49 30 2529 4095

office@taubert
contemporary.com

taubert
contemporary.com